

Vervolgles



Tijdens de muziekles hebben de kinderen het lied 'fruitsalade' geleerd en vervolgens ook met boomwhackers meegespeeld. Dit hebben ze gedaan aan de hand van twee grafische partituren.

Tijdens deze vervolgles wordt nogmaals aandacht besteed aan het spelen van een grafische partituur met boomwhackers. Als de kinderen de eerste partituur van fruitsalade goed kunnen spelen, kunnen ze de tweede partituur gaan oefenen. Deze is wat moeilijker en kan tijdens de vervolgles verder geoefend worden.

Daarnaast hebben we nog een nieuwe grafische partituur bij deze vervolgles: Paris. Bij deze partituur zien we ook iets nieuws: een lage A en een lage B. Om een boomwhacker een octaaf lager te laten klinken, kun je er aan één kant een dop op doen. Zo laat je bijvoorbeeld een gewone A klinken als een lage A.

De boomwhackers die nodig zijn om 'Paris' te spelen: lage A (normale A met een dop), lage B (normale B met een dop), lage C (lange rode), D, E, F, G, A, B en hoge C (korte rode). Aan het begin van het filmpje is dit ook te zien. De noten die aan elkaar verbonden zijn (achtste noten), speel je sneller. Als je het filmpje aanzet is dat misschien al duidelijk genoeg.

Veel speelplezier!

